

**MILAN** à l'occasion de l'exposition  
**« Jérôme BOSCH et l'EUROPE MERIDIONALE »**  
Séjour de 4 jours - 3 nuits  
**du 10 au 13 novembre 2022**

séjour organisé pour l'association AMIS DES MUSEES DE CLERMONT  
AUVERGNE MÉTROPOLE par Mirabilia Voyages



Cette escapade vous invite à découvrir Milan et les Milanais.  
Le grand événement culturel de Milan de la fin d'année, sera l'exposition « Jérôme Bosch et l'Europe Méridionale », pour la première fois au Palais Royal.

## PROGRAMME

**1<sup>er</sup> jour : LYON - MILAN cœur de ville**

**Jeudi 10 novembre**

*Transfert en autocar de Clermont-Ferrand à Lyon puis*

*Train direct LYON – MILAN 09H33 – 14H07*

*A l'arrivée à la gare centrale de MILAN, accueil et transfert à l'hôtel MILAN HOTEL LEONARDO situé à courte distance du quartier " Brera ", du " Corso Como " et de la gare centrale de Milan.*

**Puis promenade guidée** à la découverte du cœur de Milan, à travers les plus jolies places et les édifices les plus fameux : **la piazza dei Mercanti, la délicieuse piazza della Scala, la place du Palais Royal.** Nous visiterons **le DUOMO**, ornée de plus de 3000 statues sur son toit et sa façade et grande fierté gothique des Milanais.

Puis sur la piazza del Duomo, nous profiterons de l'ouverture tardive **du Museo del NOVECENTO, consacré à l'art du XX<sup>e</sup> siècle** et situé au sein du Palazzo dell'Arengario.

Nous y trouverons des œuvres de *Pablo Picasso, Georges Braque, Paul Klee, Vasilij Kandinskij e Amedeo Modigliani, ainsi que le Futurisme de Giacomo Balla, Fortunato Depero, Carlo Carrà, Giorgio de Chirico, Giorgio Morandi... et une section exclusivement dédiée à Marino Marini.*

Puis passage sous la vaste **Galerie Victor Emmanuel II**, bordée par des cafés célèbres et des boutiques prestigieuses. On en profite pour faire tourner trois fois son talon droit dans le taureau du blason de Turin reproduit au sol et s'attirer la chance.

**Nous terminerons notre journée à la manière milanaise avec un APERITIF depuis le célèbre TERRASSE DUOMO.**

*Dîner et nuit à l'hôtel.*

## 2<sup>ème</sup> jour : MILAN hommage à Léonard de Vinci

Vendredi 11 novembre

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Nous nous rendrons à l'église **SANTA MARIA DELLE GRAZIE** dont l'architecte Bramante a signé la « tribune ». Ici nous verrons **La Cène de Léonard de Vinci**, qui orne la paroi nord du réfectoire de l'église du couvent dominicain. (visite sous réserve d'autorisation).

Nous nous arrêterons à **la Casa des Atellani**. En 1498 le Duc de Milan, Ludovic le More, fait cadeau à Léonard d'une parcelle de vignes, en signe de reconnaissance pour ses travaux. L'occasion de découvrir *le cépage Malvasia Candia Aromatica*, ici cultivé par Léonard et de visiter Casa des Atellani avec son architecture Renaissance et ses fresques et portraits de Luini. Ensuite nous visiterons **l'église de San Maurice**, décorée des fresques de Bernardo Luini et enfin l'incontournable **basilique St Ambroise**, où l'atmosphère sacrée est enrichie par des chefs-d'œuvre de l'art roman, des fresques et des mosaïques exceptionnelles.

*Déjeuner au restaurant .*

L'après-midi nous visiterons la **PINACOTHEQUE AMBROSIANA** où se trouvent des importantes œuvres de Botticelli, Titien, Caravage, Brueghel l'Ancien et Léonard de Vinci, dont nous verrons aussi **le Codex Atlanticus**, le recueil de dessins, notes et inventions de Léonard de Vinci qui retrace sa carrière de sa jeunesse florentine jusqu'à ses dernières années à la cour de François 1<sup>er</sup>.

Enfin visite guidée du célèbre **théâtre de la SCALA** qui nous dévoilera ses secrets et son histoire que compte plus de 240 ans ! (visite sous réserve d'autorisation).

*Dîner libre. Nuit à l'hôtel.*

Possibilité d'assister à l'**OPERA "LA TEMPETE"** dirigée par **Thomas Adès**  
Wiener Staatsoper, Le Metropolitan Opera, L'Opéra de Québec Coproduction.  
En collaboration avec Ex Machina/ Orchestre et chœur du Teatro alla Scala  
Catégorie et tarif en attente de l'ouverture des ventes.  
Michel GANNE vous contactera.

### 3<sup>ème</sup> jour : MILAN et ses collections

Samedi 12 novembre

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Matinée consacrée à la découverte du **Château des SFORZA**, construit en 1368 pour servir de forteresse. Plus tard, la famille Sforza s'efforcera de faire de ce château l'une des plus belles cours d'Italie. Aujourd'hui c'est un château fortement lié à l'art.

Dans le **Musée d'Art Ancien** nous verrons des fresques de la famille des Sforza et des sculptures allant de l'Antiquité jusqu'à la Renaissance, ainsi que la célèbre *Pietà Rondanini*, dernière œuvre inachevée de Michel-Ange. Nous ne manquerons pas de visiter *la Sala delle Asse*, dont la chapelle entièrement décorée de fresques de Léonard de Vinci et de ses collaborateurs.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi nous nous dirigerons vers **la PINACOTHEQUE de BRERA**, étape obligée de tous les amateurs d'art. C'est l'une des galeries de peintures et de sculptures les plus importantes au monde exposant plus de 400 œuvres italiennes, de la fin du Moyen Âge au XX<sup>e</sup> siècle. Nous y verrons des œuvres de Caravage, Mantegna, Raphaël, Piero della Francesca, Botticelli, Titien, Tiepolo... Tous les maîtres de la Renaissance de la Péninsule sont ici, mais aussi, quelques œuvres d'art flamand comme une *Cène* de Rubens. Pour rendre hommage à son fondateur, la cour intérieure du musée abrite également une statue de Napoléon sculptée par Antonio Canova.

*Dîner et nuit à l'hôtel .*

### 4<sup>ème</sup> jour : Palais Royal de MILAN : L'exposition ~ Jérôme BOSCH et l'EUROPE MERIDIONALE ~ Dimanche 13 novembre

*Petit déjeuner à l'hôtel*

Visite au **PALAIS ROYAL** à l'occasion de l'exposition-événement « *Hieronymus Bosch e l'Europa meridionale* ».

L'occasion de s'immerger dans l'univers du grand artiste hollandais du XVe siècle. !

*Déjeuner.*

*Transfert à la gare de Milan Centrale et retour à Lyon en train direct 15h53 – 20h12, puis continuation en autocar jusqu'à Clermont Ferrand.*

L'ordre de certaines visites pourra être modifié en fonction des ouvertures et des imprévus qui pourraient se présenter