

« Longues moustaches et gros dada », le Vercingétorix de la Place de Jaude a été inauguré il y a 110 ans

La statue équestre en bronze de Vercingétorix de la Place de Jaude et son monument ont été inaugurés il y a 110 ans, le 11 octobre 1913, par Emile Combes (le petit Père Combes), président du Conseil, dans un contexte où il s'agissait de glorifier un héros « national » antérieur à la christianisation.

Le plâtre original (dimensions 165 X 190 X 63 cm) de Frédéric-Auguste BARTHOLDI (1870), don de l'Etat (1871), signature et date sur le socle, sous les pattes arrière du cheval, est exposé au MARQ.

Le plâtre original désigne une épreuve en plâtre réalisée à partir d'un moule à creux perdu. Le moule à creux perdu est un moule unique, utilisable une seule fois, réalisé sur la terre glaise qui est détruite lors de cette opération. Le moule est à son tour détruit lors de l'extraction de l'épreuve en plâtre, ce qui fait de cette dernière la seule trace du modèle en terre et donc le plâtre original.

Le dépoussiérage et le nettoyage de la surface, effectués en 2014 par la restauratrice Jennifer Vatelot, ont été financés par l'AMA.



Départ à la retraite

Nathalie Roux, directrice du MARQ, vient de prendre sa retraite. Nous l'avons remerciée à l'occasion de notre assemblée générale et rendu une visite le vendredi 17 novembre, jour de son départ. Nous lui devons l'acquisition de 2000 œuvres sous sa responsabilité.

Des chiffres, des chiffres

L'exposition Les mystères de Blaise Pascal au MARQ a attiré 12 000 visiteurs, l'entrée étant la même que celle du musée. A Brioude, Ernest Pignon-Ernest en a intéressé plus de 30 000.

Pour sa part, l'AMA (Luce Genevrier) a organisé cinq visites guidées payantes de l'exposition Les mystères de Pascal qui ont totalisé 92 adhérents de l'exposition au MARQ et Michel Ganne, trois visites gratuites pour 60 auditeurs, commentées par lui, des œuvres du XVIIe siècle qui y étaient présentées.

A Brioude, deux visites avec transport en bus depuis Clermont, ont été organisées par Bernard Perriaux. Michel Astier, architecte-urbaniste, nouveau vice-président de l'AMA, qui a travaillé pour la ville de Brioude a montré les aménagements urbains qu'il a réalisés.

Nos propositions

Profitez de toutes les activités gratuites qui vous sont proposées : conférences, visites guidées au MARQ et au FRAC.

Il y a encore des places pour tous les voyages proposés sauf Aix-en-Provence.

Plus de détails sur le site de l'AMA
amisdesmusees-clermont.fr

Les murs de Clermont se parent de couleurs

120 auditeurs à cette conférence du 14 novembre par Grisel Ricardi, et un public nombreux d'étudiants.

A Clermont et dans l'agglomération, les artistes laissent exploser leur créativité... Lasco, L'Âm, Invader... A chacun son style.

Au retour des beaux jours, les adhérents se verront proposer une visite guidée par une conférencière des œuvres clermontoises.

